

# Il ruolo dei parchi archeologici nella valorizzazione dei territori. Il caso del parco della via Appia.

*Simone Quilici*

*Direttore del Parco Archeologico dell'Appia Antica*

CASTELLO D'AYALA VALVA | PALAZZO DUCALE

## L'ANTICA VIA APPIA

RISCOPERTA, TUTELA E VALORIZZAZIONE IN  
PROVINCIA DI TARANTO

CAROSINO | 2 LUGLIO 2021 | ORE 9:30

### SALUTI ISTITUZIONALI

ONOFRIO DICILLO | SINDACO DI CAROSINO  
GIOVANNI GUGLIOTTI | PRESIDENTE DELLA PROVINCIA DI TARANTO  
RINALDO MELUCCI | SINDACO DI TARANTO  
CIRO D'ALÒ | SINDACO DI GROTTAGLIE  
COSIMO FABBIANO | SINDACO DI SAN GIORGIO JONICO  
FRANCESCO SAPIO | ASSESSORE URBANISTICA COMUNE DI CAROSINO

10.30 - **IL RUOLO DEI PARCHI ARCHEOLOGICI NELLA VALORIZZAZIONE DEI TERRITORI:  
IL CASO DEL PARCO DELLA VIA APPIA**  
ARCH. SIMONE QUILICI | DIRETTORE DEL PARCO ARCHEOLOGICO DELL'APPIA ANTICA, MIC

10.50 - **IL RUOLO DELLA SOPRINTENDENZA NELLA VALORIZZAZIONE DEL PAESAGGIO**  
DOTT.SSA BARBARA DAVIDDE, SOPRINTENDENTE DELLA SOPRINTENDENZA NAZIONALE PER IL PATRIMONIO  
CULTURALE SUBACQUEO, MIC, CON SEDE A TARANTO.

11.10 - **IL RUOLO DELL'APPIA ANTICA NEL SISTEMA INFRASTRUTTURALE ROMANO**  
ARCH. LUIGI OLIVA | PARCO ARCHEOLOGICO DELL'APPIA ANTICA, MIC

11.30 - **ARCHEOLOGIA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO: POTENZIALITA' DELLA RISCOPERTA DELLA VIA  
APPIA NEL TERRITORIO PUGLIESE**  
DOTT. CERT JAN BURGERS | PROFESSORE DI HERITAGE STUDIES PRESSO LA FACOLTÀ DI SCIENZE UMANE DELLA  
VRIJE UNIVERSITEIT AMSTERDAM, DIRETTORE SCIENTIFICO DEL PARCO ARCHEOLOGICO DI SIBRO TERENTE E DEL  
MUSEO ARCHEOLOGICO DI FRANCAVILLA FONTANA (MSEF)

11.50 - **I CAMMINI CULTURALI PER LA VALORIZZAZIONE DEL PAESAGGIO**  
ARCH. NICOLA MARTINELLI | PROFESSORE DI URBANISTICA PRESSO IL POLITECNICO DI BARI E MEMBRO DEL  
CONSIGLIO SUPERIORE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DEL MIC

12.10 - **SUGGERIMENTI PER IL TERRITORIO DI CAROSINO**  
ARCH. ANGELO CAMPO | PRESIDENTE ARCHEOCLUB D'ITALIA, SEDE DI CAROSINO

12.30 - **I BENI CULTURALI NEL COMUNE DI CAROSINO E LE RELAZIONI CON LA VIA APPIA**  
DOTT. COSIMO PACE | ARCHEOLOGO DELLA SOC. COORDINAMENTO INCARICATA DELLE ANALISI STORICO-CULTURALI  
PER IL DPP DEL COMUNE DI CAROSINO

12.50 - **GOVERNARE IL TERRITORIO COMUNALE PER LA VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI**  
ING. ALESSANDRO ZITO | RESPONSABILE SETTORE TECNICO URBANISTICA, EDILIZIA PRIVATA, AMBIENTE E  
PROGETTISTA DEL DPP DI CAROSINO

13.10 - **SISTEMI TERRITORIALI CULTURALI E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO**  
ING. FRANCESCO ROTONDI | PROFESSORE DI URBANISTICA PRESSO L'UNIVERSITÀ POLITECNICA DELLE MARCHE,  
COORDINATORE DELLA RICERCA "SPERIMENTAZIONE DI MODELLI DI INNOVAZIONE, STRATEGIE DI PIANIFICAZIONE E  
SVILUPPO LOCALE DEI TERRITORI E DEI PAESAGGI A VOCAZIONE VINICOLA", PRESIDENTE INI BUELLA

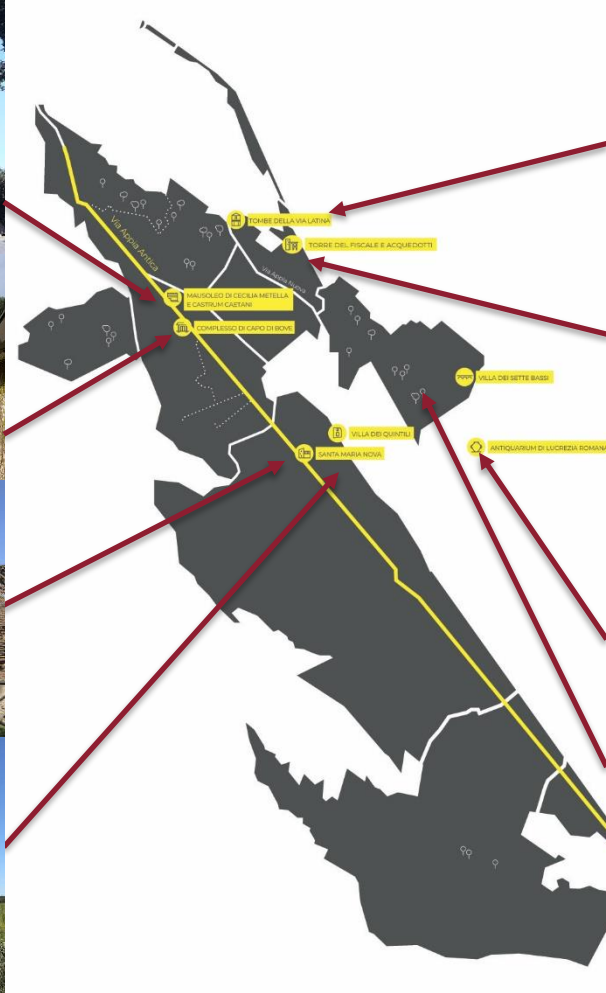
13.30 - **BRUNCH E PASSEGGIATA SUI LUOGHI DELLA VIA APPIA ANTICA IN PUGLIA**

UNIVERSITÀ  
POLITECNICA  
DELLE MARCHE

"Incontro al pubblico prevalentemente in  
presenza nel rispetto delle norme vigenti, a  
seguito di prenotazioni e-mail all'indirizzo:  
culturamarche@politecnica.com  
Se è anche possibile partecipare on-line  
contattaci al seguente link:  
https://conferenze.com/xx-xxxxxx/xx

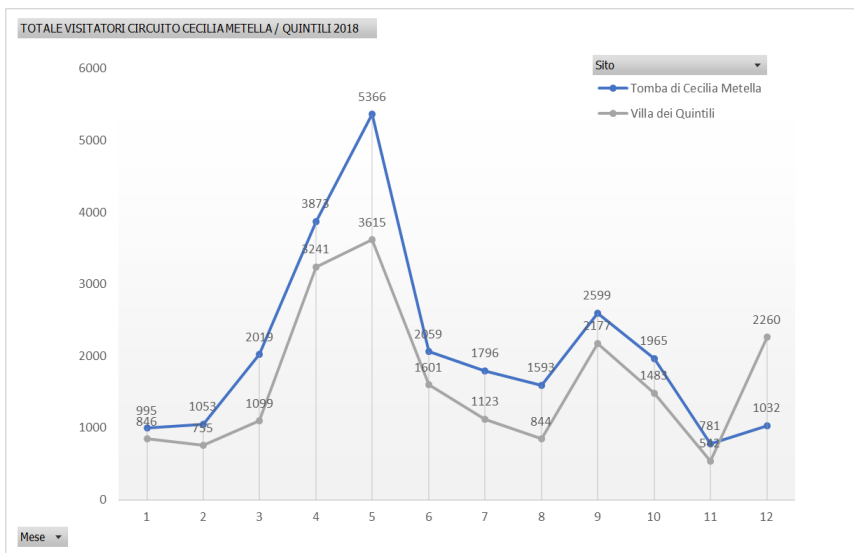


PARCO  
ARCHEOLOGICO  
DELL'APPIA  
ANTICA

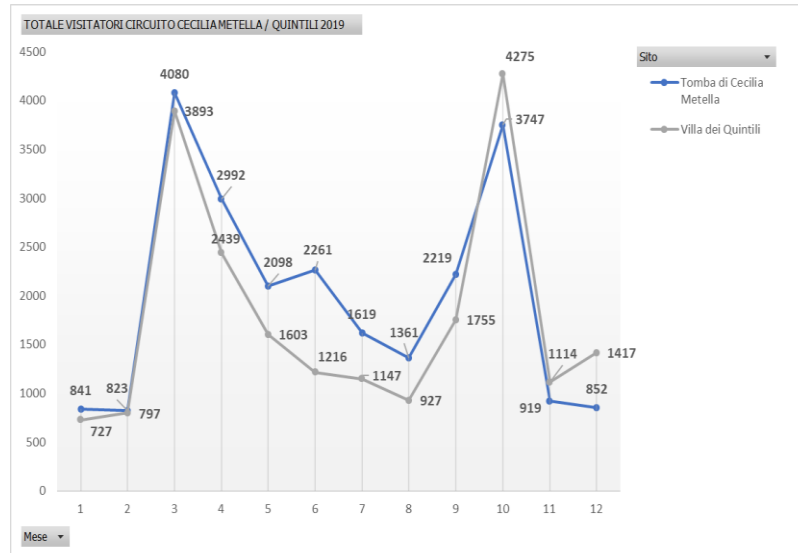


Il ruolo dei parchi archeologici nella valorizzazione dei territori. Il caso del parco della via Appia | Simone Quilici, Direttore del Parco Archeologico dell'Appia Antica

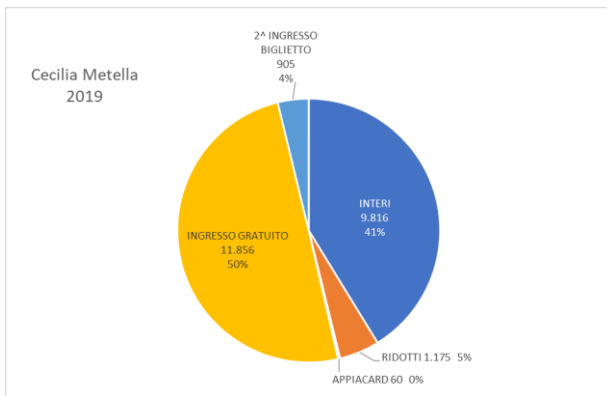
## ANALISI DEI DATI 2018 E 2019 PROVENIENTI DAI FRUITORI DEL BIGLIETTO COMBINATO MAUSOLEO DI CECILIA METELLA – VILLA DEI QUINTILI/SANTA MARIA NOVA. VALUTAZIONE DI IMPATTO DELLE GIORNATE AD INGRESSO GRATUITO, DELLA PROMOZIONE DI MOSTRE ED EVENTI.



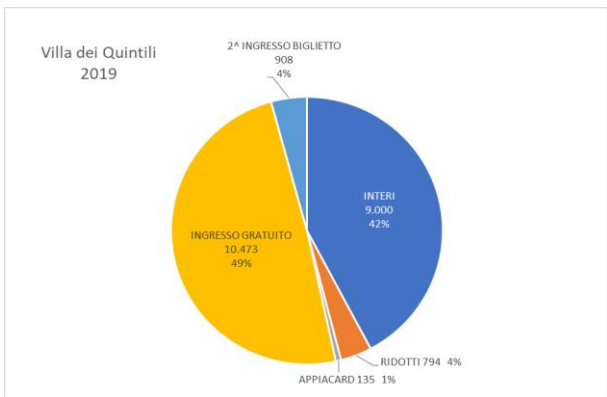
Numero di visitatori del circuito Cecilia Metella / Villa dei Quintili nel 2018 (dati forniti dall'Ufficio Statistica di Coopculture).



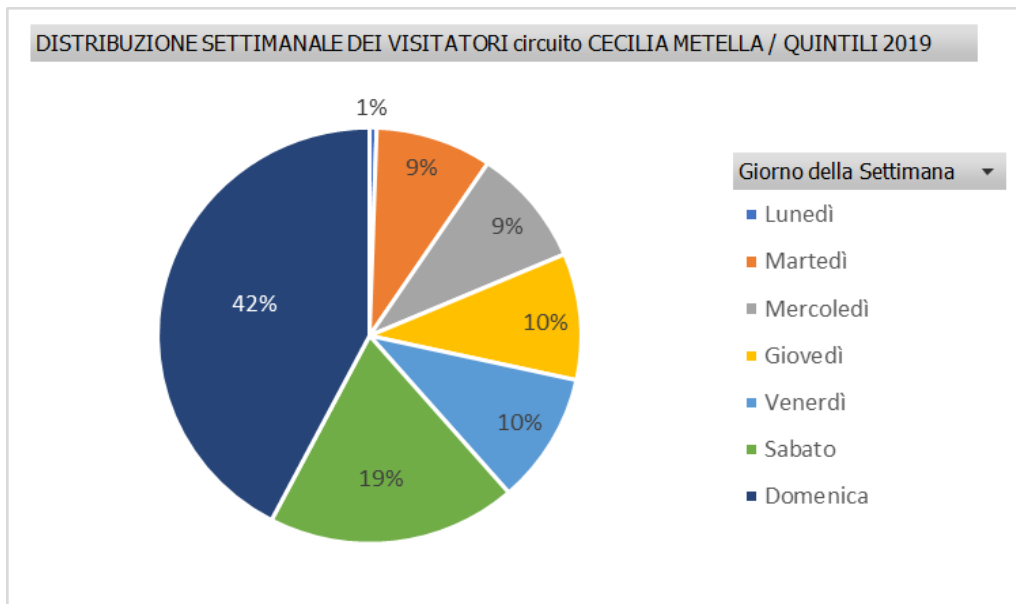
Numero di visitatori del circuito Cecilia Metella / Villa dei Quintili nel 2019 (dati forniti dall'Ufficio Statistica di Coopculture).



Ripartizione degli ingressi nel sito di Cecilia Metella nel 2019 (dati forniti dall'Ufficio Statistica di Coopculture).

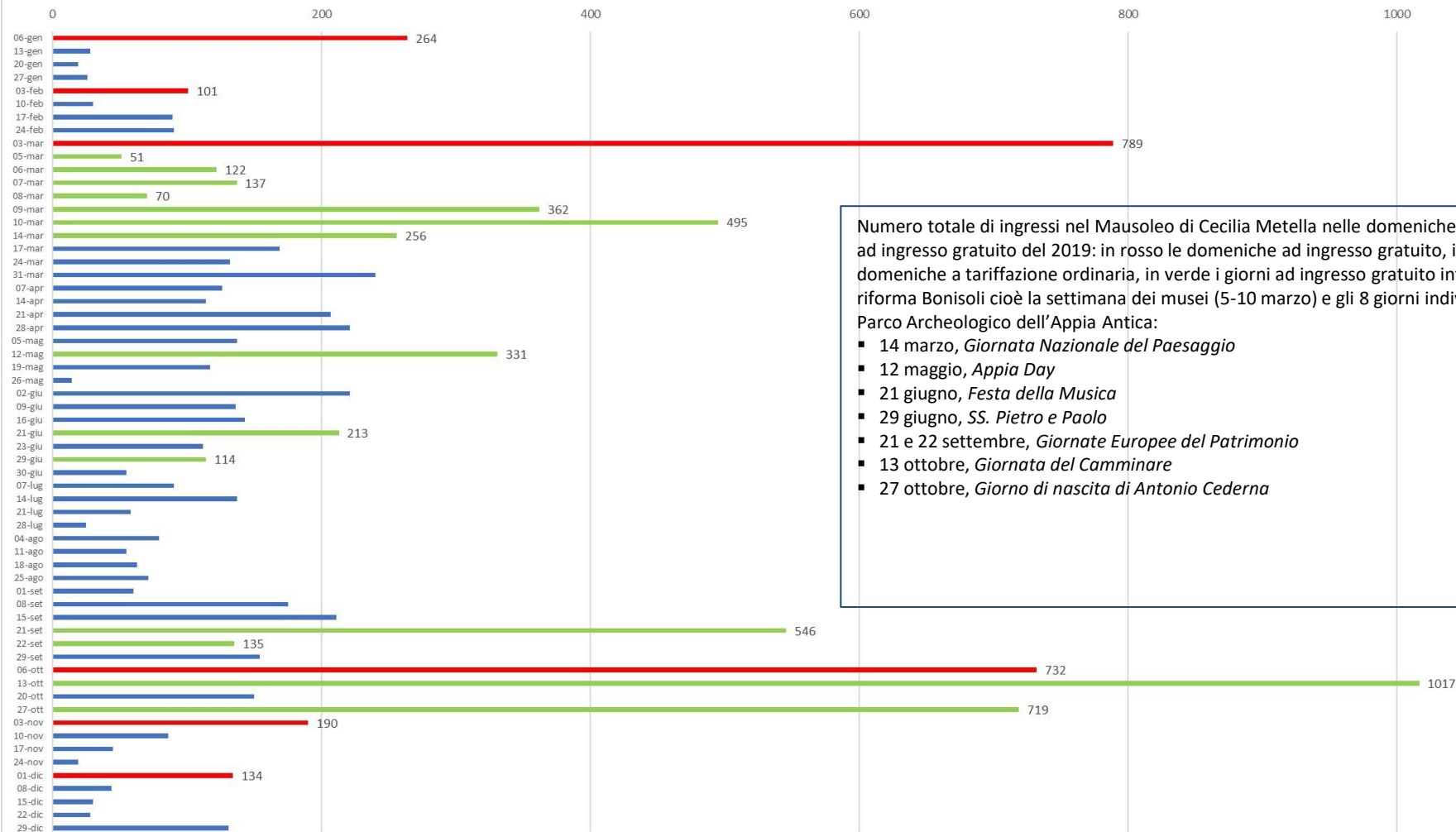


Ripartizione degli ingressi nel sito di Villa dei Quintili nel 2019 (dati forniti dall'Ufficio Statistica di Coopculture).



Distribuzione settimanale dei visitatori all'interno del circuito di Cecilia Metella / Villa dei Quintili nel 2019 (dati forniti dall'Ufficio Statistica di Coopculture).

## Cecilia Metella - ingressi domeniche e giornate gratuite



Numero totale di ingressi nel Mausoleo di Cecilia Metella nelle domeniche e nei giorni ad ingresso gratuito del 2019: in rosso le domeniche ad ingresso gratuito, in blu le domeniche a tariffazione ordinaria, in verde i giorni ad ingresso gratuito introdotti con la riforma Bonisoli cioè la settimana dei musei (5-10 marzo) e gli 8 giorni individuati dal Parco Archeologico dell'Appia Antica:

- 14 marzo, *Giornata Nazionale del Paesaggio*
- 12 maggio, *Appia Day*
- 21 giugno, *Festa della Musica*
- 29 giugno, *SS. Pietro e Paolo*
- 21 e 22 settembre, *Giornate Europee del Patrimonio*
- 13 ottobre, *Giornata del Camminare*
- 27 ottobre, *Giorno di nascita di Antonio Cederna*



Parco Archeologico dell'Appia Antica ✓

8 marzo · 🌐



ATTENZIONE

●●● Con l'entrata in vigore del DPCM 8 marzo 2020 da OGGI sino al 3 aprile 2020 sono chiusi TUTTI i musei, istituti e luoghi della cultura sull'intero territorio nazionale ●●

Il decreto su <http://www.governo.it/>

7026

Persone raggiunte

691

Interazioni

Metti in evidenza il post

👍🙄😱 61

Commenti: 6 Condivisioni: 28

👍 Mi piace

💬 Commenta

➦ Condividi



Meno recenti ▾



Federico Romano

La mostra sulla Via Appia quindi resterà chiusa oggi 8 Marzo 2020?

Mi piace · Rispondi · Invia messaggio · 35 sett.



Autore

Parco Archeologico dell'Appia Antica ✓

Si sono chiusi da oggi tutti i musei a livello nazionale come misura di contenimento e contrasto al diffondersi del virus

Mi piace · Rispondi · Commento di Lorenza Campanella 🗨️ · 35 sett.




Eleonora Federici


Su tutto il territorio? Nel decreto si parla delle zone rosse

Mi piace · Rispondi · Invia messaggio · 35 sett.

↩ 2 risposte



Parco Archeologico dell'Appia Antica 


18 marzo · 




Anche in questi giorni difficili il nostro personale continua ad assicurare il presidio sui siti. In queste immagini vediamo una rigogliosa Primavera che sboccia nel Parco delle Tombe Latine. Speriamo di poter presto tornare tutti a passeggiare lungo la via Latina e per ora [#iorestocasa](#).






Parco Archeologico dell'Appia Antica 

20 marzo · 



Vi regaliamo oggi qualche immagine dell'area archeologica di Villa dei Quintili e della tenuta di Santa Maria Nova dal personale di [ALES Arte Lavoro e Servizi](#) che continua, in questi giorni difficili, a presidiare il nostro Patrimonio. Grazie di cuore per il vostro lavoro 







#dietrolequinte



#storiadellarte



#appiainportrait



#cineappia

#cineappia



#ilvincolodelgiorno



REBUS (2 6 5 2 9 1 8)

#ilgirodellappia in 10 quiz

## VOCI DALL'APPIA



PARCO ARCHEOLOGICO DELL'APPIA

#voci dall'appia



#IORESTOACASA

**l'Italia chiamò**  
 MARATONA STREAMING 06:00 - 24:00  
 VENERDÌ 13 MARZO  
 CANALE YouTube  
 MiBACT

#IORESTOACASA

**Dantedi**  
 25 MARZO 2020

#dantedi #ioleggoDante

**LA CULTURA  
 NON SI FERMA!**

**GRATIS ONLINE!**

**fumetti  
 nei musei®**

OGNI SETTIMANA 6 DIVERSI  
 ALBI A DISPOSIZIONE

#IOLEGGOCASA

**ArT  
 you ready?**

DOMENICA 29 MARZO 2020  
**FLASHMOB DIGITALE**  
 PUBBLICA LE FOTO DEI TUOI  
**MUSEI DEL CUORE**

#artyouready #emptymuseum

**GRAN  
 VIRTUAL  
 TOUR**

IL VIAGGIO NEL  
 PATRIMONIO  
 CULTURALE  
 ITALIANO

**PAE  
 SAG  
 GIO  
 ITA  
 LIA  
 NO**

#viaggiainItalia  
 #paesaggioitaliano

DOMENICA 26 APRILE  
 FLASH MOB DIGITALE PER UN  
**VIAGGIO IN ITALIA**  
 ATTRAVERSO ANTICHE E  
 PREZIOSE CARTE  
 GEOGRAFICHE

#viaggiainItalia #paesaggioitaliano

<https://youtu.be/dCn00-sCxnY>

# La riapertura post-lockdown


PARCO ARCHEOLOGICO DELL'APPIA ANTICA

**BENVENUTO**  
AIUTACI A RENDERE LA TUA VISITA PIÙ SICURA


**WELCOME**  
HELP US TO MAKE YOUR VISIT SAFER

PER LA SICUREZZA DEI VISITATORI L'INGRESSO È CONTINGENTATO PER FAVORE ATTENDETE QUI IL VOSTRO TURNO


TO ENSURE THE SAFETY OF VISITORS ENTRANCES WILL BE STAGGERED PLEASE WAIT HERE FOR YOUR TURN

 Prima di accedere ti verrà misurata la febbre. Personale autorizzato procederà alla rilevazione con termoscanner: con una temperatura corporea uguale o superiore a 37,5°C non potrai accedere.


Before starting your visit, authorized personnel will check your body temperature. Access will be denied to those with a body temperature of 37.5° C or more.

 Durante la visita devi indossare la mascherina coprendo naso e bocca.


You are required to wear a face mask covering your mouth and nose.

 Prima di accedere usa il gel che trovi all'ingresso per disinfettare le mani.

Please use hand sanitizer that you find at the entrance.


 Mantieni la distanza di almeno 2 m dalle altre persone.

Keep distance of at least 2 m from others.

 Mantieni sempre la distanza dalle opere.

Please keep a distance from artworks.

Per aggiornamenti su aperture, orari e costo del biglietto visita il sito  
Please refer to our website for updates about opening and ticket price  
[www.parcoarcheologicodellappiaantica.it](http://www.parcoarcheologicodellappiaantica.it)



PARCO ARCHEOLOGICO DELL'APPIA ANTICA

 **1500** NUMERO DI PUBBLICA UTILITÀ COVID-19  
COVID-19 INFORMATION LINE

**MISURE DI PREVENZIONE ALLA DIFFUSIONE DEL COVID-19**  
MEASURES TO CONTAIN THE SPREAD OF COVID-19

 È vietato l'accesso a persone con sintomi febbrili, tosse o che abbiano avuto contatti con persone positive a Covid-19 negli ultimi 14 giorni.

Access is denied to those who have a cough, flu symptoms or have been in contact with people positive to Covid-19 in the last 14 days.

 Tutti gli ambienti sono soggetti a pulizia giornaliera e a sanificazione periodica.

We provide disinfection and sanitization of environments and surfaces.

 Sono vietati assembramenti.

Please do not form crowds or groups.

 Mantieni la distanza di almeno 2 m dalle altre persone.

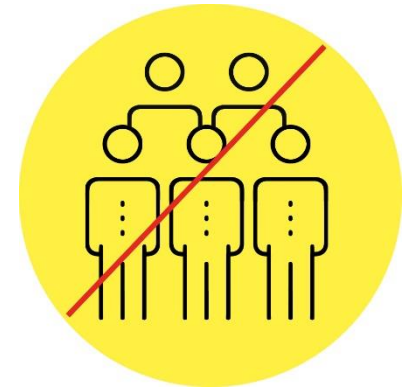
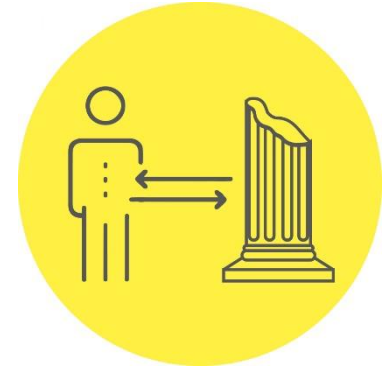
Keep distance of at least 2 m from others.

 Tutti sono invitati a indossare sempre la mascherina coprendo naso e bocca.

You are required to wear a face mask covering your mouth and nose.

 Per favore lava frequentemente con acqua e sapone e igienizza le mani utilizzando i dispenser a disposizione.

Please remember to wash and sanitize your hands frequently. Alcohol-based hand sanitizer stations are located inside.

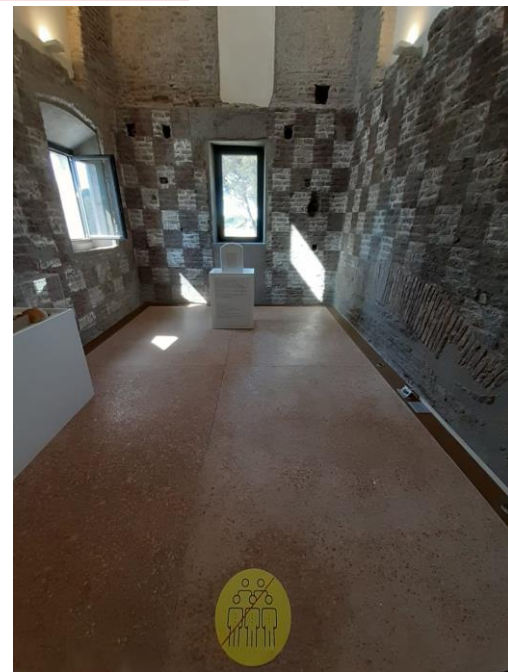


## La riapertura post-lockdown



# *“L’Appia ritrovata. In cammino da Roma a Brindisi” di Paolo Rumiz e compagni*

---



# “L’Appia ritrovata. In cammino da Roma a Brindisi” di Paolo Rumiz e compagni



archeoappia

Via Appia Antica



Con la riapertura al pubblico della mostra fotografica, documentaria e multimediale “L’Appia ritrovata. In cammino da Roma a Brindisi”, di Paolo Rumiz e compagni, allestita all’interno dell’affascinante Casale di Santa Maria Nova, in via Appia Antica 251, diamo inizio ad un ideale cammino lungo la Regina Viarum che vi accompagnerà per tutta l’estate. Su questa pagina vi condurremo alla scoperta della prima grande via europea attraverso gli scatti di @alessandroscillitani e ripercorreremo insieme il racconto del viaggio lungo 611 chilometri, 29 giorni e un circa milione di passi, compiuto da Rumiz e compagni nell’estate del 2015.



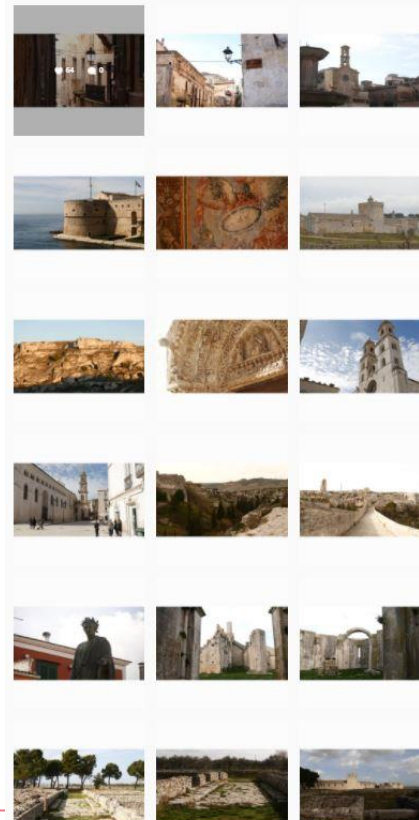
Piace a francescaromanapaolillo e altri 136

31 LUGLIO

Aggiungi un commento...

Pubblica

Instagram



## La rassegna Around Jazz

---



## La rassegna Around Jazz







ROMA, COMPLESSO DI CAPO DI BOVE  
VIA APPIA ANTICA, 222

# La lezione di Raffaello.

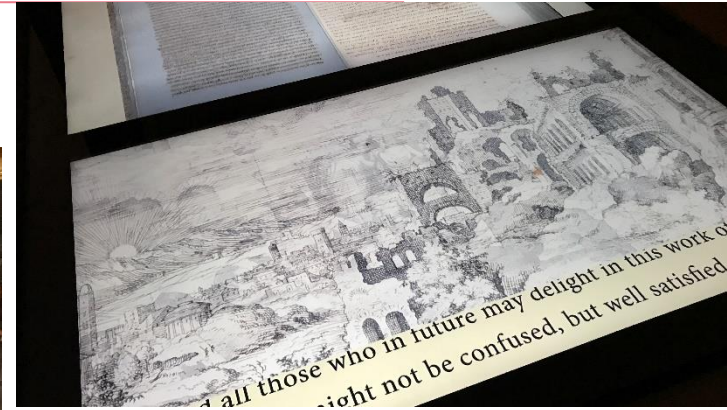
## Le antichità romane

18 SETTEMBRE  
29 NOVEMBRE 2020

Pelagio Palagi, *Le Belle Arti alla tomba di Raffaello*, 1802 ca.  
Bologna, Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio

## La lezione di Raffaello. Le antichità romane

---



## *Aperture straordinarie diurne e serali e visite guidate*

---



# Gianni Rodari. Tre giorni di festa per grandi e piccoli

